

Panotable)[®]

Jens Kestler • Florianstraße 2 • 97357 Prichsenstadt • info@panotable.de • www.panotable.de

Der Panotable – die perfekte Lösung für professionelle 360°-Produktfotografie

Der Panotable hat es in sich. Sekundenschnell verwandelt sich eine schlichte weiße Platte, die an die Wand montiert wird, in einen Hochleistungs-Aufnahmetisch: 20 Aufnahmen aus unterschiedlichen Perspektiven in nur 70 Sekunden – das ermöglicht der vollautomatisch gesteuerte Drehteller, der in die Platte integriert ist. Ideal für alle Profis der Produktfotografie und für alle, die Wert legen auf eine optimale Produktpräsentation, wie z.B. für Prospekte oder Internetauktionen.

Die 180 x 75 cm große MDF-Platte wird im Hochformat an der Wand befestigt und nimmt mit nur 12 cm Tiefe kaum mehr Platz ein als ein Flachbildfernseher. Bei Bedarf wird die untere Hälfte rechtwinklig hochgeklappt und arretiert. Fertig ist der Aufnahmetisch, der mit einer Hohlkehle in die weiße Rückwand übergeht.

Die Foto-Objekte werden auf dem vollautomatischen Drehteller platziert, der mit höchster Präzision in die Tischplatte eingepasst ist. Um die Objekte mittig platzieren zu können, wird ein Laserpunkt auf den Mittelpunkt des Drehtellers projiziert.

Bei einem Durchmesser des Drehtellers von 60 cm und einer Belastbarkeit von bis zu 50 kg ergeben sich hier ungeahnte Möglichkeiten. Der Panotable eignet sich für jede Art von Produktfotos, sogar die eigenen Kinder könnte man problemlos im 360°-Modus ablichten – was auf der anschaulichen Webseite augenzwinkernd demonstriert wird.

Der Panotable kann mit jeder Digitalkamera, die einen Kabelanschluss hat, betrieben werden. Per Funk wird die Kamera mit dem speziell entwickelten Steuergerät verbunden, welches die Motoreinheit des Drehtellers mit der angeschlossenen Kamera parallelisiert. Die Gradeinteilung bei der Umdrehung des Tellers errechnet sich aus der gewünschten Anzahl der Produktbilder. Gibt man diese Zahl an der Steuereinheit ein, dann löst diese die Kamera nach jeder Drehbewegung automatisch aus. Das ist präzises und konzentriertes Fotografieren – von reinen Zwei-Seiten-Ansichten bis hin zu 360 verschiedenen Winkel-Aufnahmen. 20 Aufnahmen in 70 Sekunden - Effizienter geht es nicht.

Auch in der Weiterbearbeitung macht sich die bis ins Detail durchdachte Konstruktion des Panotable bemerkbar: Durch die weiße Rückwand als Hintergrund der Motive und die Tatsache, dass der Rand des passgenau eingelassenen Drehtellers auf Aufnahmen nicht sichtbar ist, erübrigt sich aufwändiges Freistellen oder Fotoretusche.

Optional gib es auch ein geräumiges Lichtzelt, um Glas und Metalle optimal fotografieren zu können.

Panotable)[®]

Jens Kestler • Florianstraße 2 • 97357 Prichsenstadt • info@panotable.de • www.panotable.de

An die optimale Darstellung der Produktfotos im Internet ist ebenfalls gedacht. Unterstützt wird dies durch die speziell entwickelte Software Panotable Player. Für die Bearbeitung der Produktaufnahmen eignet sich FixFoto hervorragend, ein entsprechender Export erzeugt automatisch und problemlos alle notwendigen Dateien. Bequemer geht es kaum.

Bis zum 31.01.2012 gibt es den Panotable zum Einführungspreis von 2.950,- Euro (zzgl. gesetzl. MwSt. und zzgl. Versand). Der Lieferumfang beinhaltet:

Aufnahmetisch - Motoreinheit - Steuerungseinheit - Funksteuerung für
Kameraanschluss , Laserzentrierung, - Software Bundle (FixFoto und Panotable Player).

Idee, Produktion und Vertrieb: Fa. Panodapter, Florianstraße 2,
97357 Prichsenstadt, Telefon 09383 / 90339-57, Fax 09383 / 90339-59.

Weitere Informationen, Demonstrationsvideos und Bestellung unter www.panotable.de

Daten im Überblick:

| | |
|------------------------|-----------|
| Höhe | 180 cm |
| Tiefe (eingeklappt) | 12 cm |
| Tiefe (aufgeklappt) | ca. 88 cm |
| Aufnahmefläche | 75 cm |
| Durchmesser Drehteller | 60 cm |
| Gewicht | ca. 30 kg |
| Belastbarkeit | ca. 50 kg |